

ЖШС "Iskakov Trade" мини-центр "Ақбота"



«МЕН ЕЛІМДІ СҮЙЕМІН»

Ересек топ балаларына арналған

ҰЛТТЫҚ ТӘЛІМ-ТӘРБИЕ

БАГДАРЛАМАСЫ

Алға қаласы

«Мен елімді сүйемін» бағдарламасы вариативтік бөлім бойынша ұлттық тәлім-тәрбие оқу іс-әрекетінде қолданылады. Барлығы-36 сағат, аптасына-1 сағат.

Өркениетке ұмтылған бүгінгі күннің талабына орай болашақ ұрпақты ұлттық тәлім-тәрбие өнегесіне сүйене отырып парасатты тұлға ретінде қалыптастыру, ақыл-оý, таным қабілеттерін жетілдіру, дербес іс-әрекетке баулу, адамгершілік, эстетикалық сезімталдыққа, еңбеккорлыққа тәрбиелу міндеттері қойылып отыр. Ұлттық салт-дәстүрдің тәрбиелік қағидаларын ұрпақ бойына сіңіру баланың мектепке дейінгі кезеңнен отбасы, балабақша арқылы орнығатын ұзак үрдіс. Қазақ халқының бай мұрасы, тұрмысындағы терең мазмұнды мәдени ұлттық ерекшеліктері, бұлдіршіндердің талғам-сезімдеріне, киялдары мен ерік-жігерлеріне ықпал етіп еңбеккор болып есүіне тигізер маңызы зор.

Хрестоматиялық материалдарды сонымен қатар оқу іс-әрекетінен тыс уақытта балабақшада өткізілетін ойын-сауықтар мен ертеңгіліктерде қолдануына болады. Мәселен, балалар өтірік өлендер мен айтышты жатқа әуенмен айтуды үйренсе, ойын-сауықтар мен ертеңгіліктерде бала өз өнерін ортага салады.

Түсінік хат

Пайдаланған әдебиеттер:

- 1.Мемлекеттік жалпы міндетті мектепке дейінгі жастағы балаларға білім беру стандарты. Астана 2007 ж.
2. Ә.Табылдиев. «Халық тағылымы» Алматы 1992 ж.
3. Әбілова З.Ә., Қалиев Қ. «Этнопедагогика оқулығы» Алматы 1999 ж.
4. Жаттамак: тақпактар, өлеңдер. Алматы 1994 ж
5. Жұмабекова Ф.Н. Мектепке дейінгі педагогика. Астана 2007 ж.
6. Қалиев С. «Қазақ халқының салт-дәстүрлері» Алматы 1999 ж.
7. Құралұлы А. «Ұлттық дүниетаным» Алматы 2002 ж.
8. Әдеп әліппесі. Ә. Табылдиев. Алматы 1997 ж.
9. Бәдел А. «Қазақ этнопедагогикасы-тәрбие бастауы» Астана 2011 ж.
10. Ә. Ақылбекұлы «Керек кітап» өлеңдер жинағы Алматы 2006 ж.

34

Мақсаты:

Балалардың ұлттық тәлім-тәрбие туралы дүниетанымын кеңейтіп, ойын-сауықтар арқылы ұлттық мұраларды танып-білуге деген қызығушылықтарын арттыру.

Міндеттері:

1. Балалардың бойына адамгершілік құндылықтарды дарыту
2. Ұлттық қазынамызды қастерлей білуге үйрету
3. Балалардың шығармашылық ойлауды дамыту

Білім, білік, дағды:

- Балалардың жеке тұлға ретінде дүниетанымын қалыптастыру.
- Балалардың жас ерекшеліктері мен жеке мүмкіндігін, олардың коммуникативті-тілдік құзыреттіліктерін арттыру.

3

Мазмұны:

1. Құнтізбелік жоспар
2. Өтірік өлеңдер
3. Ұлттық ою-өрнектер

4. Өлеңдер
 5. Құстарға қарап, ая-райын болжау
 6. Қонақ түрлері
 7. Нан түрлері
 8. Ат әбзелдері
 9. Бата-тілектер
 10. Ұлттық үй жиһаздары
 11. Ұлттық киім түрлері
 12. Ұлттық ойындар
 13. Құтілетін нәтиже
 14. Пайдаланған әдебиеттер
2. Балалар ұлттық дәстүрлермен танысып, оны өмірмен байланыстыра алады.
 3. Ана тілінде мәдени сөйлеу шеберліктері артады.
 4. Балалардың ойлау, шығармашылық қабілеттері шындалады.
 5. Балалардың бойында адамгершілік қасиеттері қалыптасады.

Құтілетін нәтиже:

1. Балаларды ұлттық негіздегі сапалы білім негізінің іргетасы қаланады.

Арқан тартыс



Арқан тартыс – Наурыз мейрамы кезінде жи ойналатын ұлттық ойын түрі. Ойынға қатысушылар екі топқа бөлінеді. Қатысушылар саны – 10-12 адам. Ойынды басқарушының берген нұсқасы бойынша сапта түрған ойыншылар он жақ шетінен бастап, қатар санын сол жақ шетіне дейін санап шығады. Сөйтіп, так жағы бір бөлек, жұп жағы бір бөлек бөлініп шығады. Кейде Наурыз тойына жиналған әр ауылдың қатысушылары ойынды қызықты ету үшін жеке-жеке топ құрып ойнайды. Ойыншылардың мақсаты – екі топ бірін-бірі ортадағы белгіден ілгері тартып әкету. Карсы топты қайсы бұрын тартып әкетсе, сол топ жеңімпаз, деп танылады.

| № | Такырыбы | Мақсаты | Көрнекті қуралдар | |
|---|-------------------------------|--|---|---|
| 1 | Қазақша амандасу | Кол алысып, құшақтасып, амандасу түрлерін түсіндіру. Бір-бірімен, үлкендермен амандасу дағдыларын қалыптастыру. | Амандасу түрлерін суреттері | 1 |
| 2 | «Адам» деген ардақты ат | Адамға тән қасиеттермен таныстыра отырып, адамгершілікке байланысты айтылған тыйым сөздердің мағынасын түсіндіру, жатқа айтуға үрету. | Көңіл-күй суреттері, тыйым сөздер | 1 |
| 3 | Тіл мен ұлт | Балаларға адам өміріндегі туған тілі мен ұлтының маңызы туралы түсінік беру. Тілін, елін, жерін сүюге тәрбиелеу. Балалардың сөйлеу мәнерлілігін дамыту. | Қазақ халқының суреттері, мақал-мәтеддер, жұмбақтар | 1 |
| 4 | Ұлттық ою-өрнектер | Ұлттық ою-өрнектер атауымен таныстырып, оның мағынасы туралы түсініктерін кеңейту. Ою-өрнектерді табиғи заттармен байланыстыру машиқтарын жетілдіру. | Ою-өрнектер | 1 |
| 5 | Тазша баланың өтірік өлеңдері | Өтірік өлең туралы түсінік беру. Өтірік өлең мазмұнын талдау арқылы өтірік пен шындықты ажыратса білуге үрету. Қоршаған орта туралы білімдерін жетілдіру. | Тазша баланың суреті, өтірік өлеңдер жинағы | 1 |

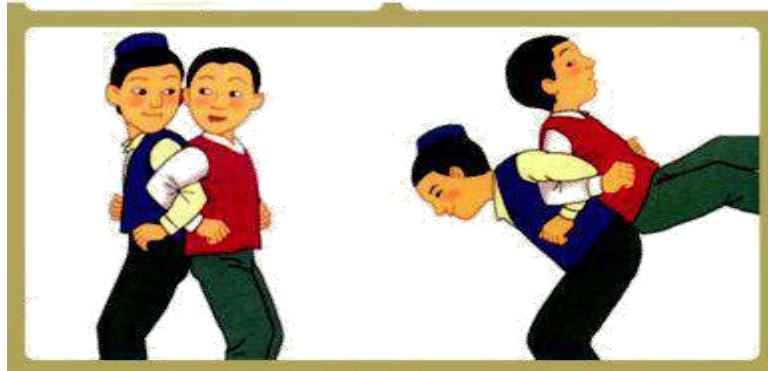
| | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|---|
| 6 | Тазша баланың өтірік өлеңдері | Бірнеше өтірік өлеңнің мазмұнын балалардың өздеріне талдату арқылы жатқа айтуға үйрету. | Тазша баланың суреті, өтірік өлеңдер жинағы | 1 |
| 7 | Жыл құстары | Жыл құстары туралы білімдерін кеңейте отырып, құстар туралы айтылған нақыл сөздердің мәнін түсіндіру. | Жыл құстары суреті | 1 |
| 8 | Құстарға қарап ауа-райын болжау | Құстарға қарап ауа-райын болжаудың әдістерімен таныстыру. | Түрлі қалыпта құстар суреті | 1 |
| 9 | Қазақша отыру түрлері | Балаларды қазақша отыру түрлерімен таныстыру. Қыздар мен ұлдарға тән отырыстар болатынын түсіндіру. Әдептілікке тәрбиелеу. | Отыру түрлері суреттері | 1 |
| 10 | Қазақша жату түрлері | Қазақша жату түрлерімен таныстыру. Өздерінің жату түрлерін анықтай алуға баулу. | Жату түрлері суреттері | 1 |
| 11 | Егін жинау науқаны | Егін туралы түсініктерін кеңейте отырып, оны жинау барысындағы атқарылатын жұмыстармен таныстыру. Еңбек, дәнді дақылдар туралы мақал-мәтеддердің мәнін түсіндіру. | Сюжетті суреттер | 1 |
| 12 | Сабан той | Күзгі науқан жайында түсінік беру. Күзде болатын мереке сабан тойымен таныстыру. Жемістер, көкөністер туралы жұмбақтарды шешу | Жеміс, көкөніс текшелер, суреттер. | 1 |

Түйілген орамал



Алдымен кез-келген орамалды түйіп-түйіп доп тәріздес етіп алышындар. Бір бала ортада тұрады, қалғандарың оны қоршап тұрасындар. Сыртта тұрған біреуінің қолында түйілген орамал болады. Берілген белгіден кейін ортада тұрған бала осы орамалды сендердің қолдарынан алып қоюға әрекеттенді. Ал, сендер бір-біріне лақтырып, қашып, ортадағы балаға түйілген орамалды бермеуге тырысуларың керек. Орамалды беріп қойған бала ортада жүрген баламен орнын алмастырады.

Көтермек



Ортага екі бала шығындар. Бір-бірлеріне арқаларынды тіреп тұрып қолдарынды шынтақтастырындар. Жүргізушиңің белгісінен кейін жерден қайсысың бұрын екіншінді көтеріп аласындар, үтқан болып есептелесіндер. Женіске жеткендерің ортада қалып, келесі баламен сайысқа түсесіндер. Соңғы жеңімпаз анықталғанша, ойын осылай жалғаса береді.

«Тұлқі қашты, біз құлдік» ойыны

Ойынға қатысушылар кен шенбер жасап тұрады. Әрқайсысына нөмір тығылады. Бастауши шенбердің сыртында жүреді де, шенберде қатар тұрған екі нөмірді атап шақырады. Мысалы, «Қоян, тұлқі, жүгіріндер!», -дейді. Нөмері аталғандар шенберден шығады да, жүгіре жөнеледі. Біреуі – қоян, екіншісі – тұлқі. Қоян шенбер жасап тұрғандарды айнала қашады, тұлқі ізіне түсіп, қуады. Тұлқі тек қоянның жүрген жолымен ғана жүгіруі тиіс. Егер тұлқі жолдан адасса, не артына бұрылып кетсе, айып тартады. Жарты минуттай орнында қозғалмай тұруы тиіс. Тұлқі қоянды қуып жететін болса, қоян ойыннан шығады. Бастаушиның қасына барып тұрады. Егер тұлқі өзі қуған қоянды ұстай алmasa, қоян өзінің орнына барып орналасады да, тұлқі бастаушиның қасына кетеді. Осыдан кейін бастауши келесі нөмерді қуалай жөнеледі. Ойын осылайша жалғаса береді.

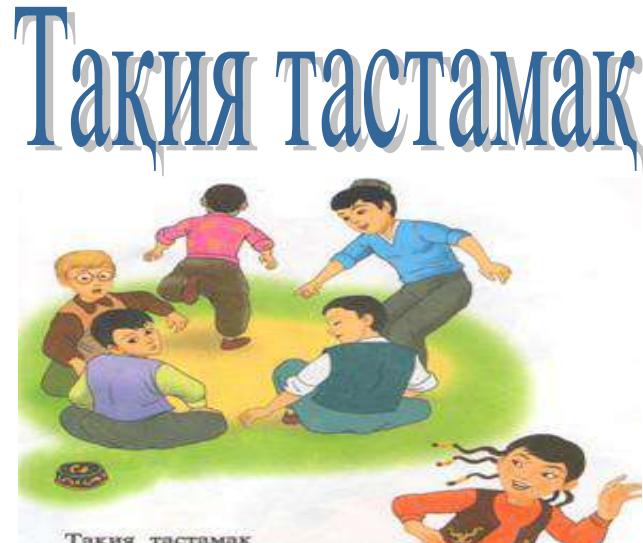
| | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|---|
| 13 | Қазақ ханы | Қазақ елін ертеде хандар басқарғанын түсіндіре отырып, Абылай ханмен таныстыры | Абылай хан суреті | 1 |
| 14 | Қазақтың билері | Қазақ билері-Төле би, Әйтеке би, Қазыбек би жайында түсінік беру. Татулық, достық туралы айтылған билер сөзінен үлгі келтіре отырып, ел бірлігінің маңыздылығы туралы айтуды. | Үш би суреті | 1 |
| 15 | Қазақтың билері | Балаларды үш бидің айтылған сөздері туралы түсініктерін кеңейтіп, бірнеше нақыл сөздерін жатқа айтуда үйрету. | Үш би сөздер жинағы | 1 |
| 16 | Қазақ батырлары | Қазақ батырларымен таныстыра отырып, батырлар ерлігі туралы қысқаша әңгімелуеу. | Қазақ батырлар суреті | 1 |
| 17 | Сұрамақ | Сұрамақ туралы түсінік бере отырып, «Тұлқі, тұлқі, тұлқішек» сұрамағын сұрамақ ретінде айтуды үйрету. | Сұрамақтар | 1 |
| 18 | Сұрамақ | Сұрамакты рөлдерге, шағын топтарға бөлініп орындау машиқтарын қалыптастыру. Балалардың қызығушылығын арттыру. | Сұрамақ жиынтығы | 1 |
| 19 | Ағаштан жасалған үлттық үй жиһаздары | Ағаштан жасалған үй жиһаздары туралы түсінік беру. Үй жиһаздарын жасайтын ағаш шебері-ұста туралы түсіндіру. | Ағаш үй жиһаздар суреті | 1 |
| 20 | Жұннен, матадан жасалған бүйімдар | Жұннен, матадан жасалған бүйімдармен таныстыру. Тігінші, кестеші, өрмек тоқушы мамандары туралы мәлімет беру. | Бұйым, тігінші, өрмек тоқушы суреттері. | 1 |

| | | | | |
|----|---------------------------|--|---|---|
| 21 | Су-тіршілік көзі | Судың тіршілік көзі екенін түсіндіре отырып, суға қатысты айтылған тыйым сөздердің мағынасын ашу, жадында ұсташа үрету. | Су көзі суреттері, тыйым сөздер | 1 |
| 22 | Халық шеберлері | Шебер жайлы түсінік бере отырып, ағаш шебері, ұста, зергер мамандығы туралы, олардың қолынан шыққан бұйымдармен таныстыру. | Халық шеберлерін ін суреті Түрлі бұйымдар | 1 |
| 23 | Төл тенгеміз | Балаларды төл ақшамыз-теңгемен таныстыру. Тенгеде елімізді айқындастырын белгілер болатынын түсіндіру. | Қазіргі ж/е бұрынғы тенге суреті | 1 |
| 24 | Жануарлар пірі | Үй жануарлары туралы түсініктерін кеңейтіп, олардың пірі болатыны жайында түсінік беру. Олардың атауларымен таныстыру. | Төрт түлік пен олардың пірінің суреттері | 1 |
| 25 | Үй жануарларын шақыру | Үй жануарларын шақыру сөздерімен таныстырып, шақыру өлеңдерін жатқа менгерту. | Төрт түлік суреті | 1 |
| 26 | Дәннен жасалатын тағамдар | Ұлттық тағамдармен таныстыру, үннан, дәнді-дақылдардан жасалған тағамдарды ажыратса білуге үрету. | Ұлттық тағамдар суреті | 1 |
| 27 | Нан-ас атасы | Нан түрлерімен таныстырып, нанды қастерлеуге үрету. Нанға қатысты айтылған тыйым сөздердің мағынасын түсіндіру. | Нан түрлерінің суреттері | 1 |

Асық ату (омпы)



Омпы ойыны тегіс аланда, жазық жерде, тіпті ұлкен бөлме ішінде де ойнала береді. Ойыншы саны неғұрлым көп болса, ойын соғұрлым қызықы өтеді. Максат-көп асық ұтып алу. Ойнаушылар арасы 20 қадам екі көмбесінде тақтады да көмбенің тәң ортасына сыйық бойына әрқайсысы екі асықтан тігеді. Тігілген асықтардың тап ортасына бір асықты омпышынан тұрғызысады. Балалар кезек-кезек сақаларымен он қадам жердегі омпышын атып түсіріп, асық ұтып алуға кіріседі. Егер атуши омпыша бірден тигізсе, онда тігілген бар асықты сол алады, ал омпыша тигізе алмай, тұрған асықтардың біреуіне тигізсе, сол асықты гана алады. Асық жаңартыла тігіліп, ойын жалғаса береді. Асық ойынының халық арасына кең тараған, басқа да түрлері бар.



Takia taстamak

Ойынға бірнеше бала қатысады. Балалар шенбер жасап отырындар. Жүргізуші шенбердің сыртын айнала жүгіріп жүріп, біреулерінің артына білдіртпей тақияны тастанап кетеді. Егер сезіп қойса, жүргізушіні қызып жетулерің керек. Ал, жүргізуші құған баланың орнына келіп тұра қалуға тырысады. Жүргізушиге жете алмаған бала айыбын төлейді, өнер көрсетеді. «Тымпи»-ойынға қатысуышылар шенбер жасап, дәңгелене отырады. Орталарындағы бірі жүргізуші болып саналады. Ол, «Ал, ойынды бастаймыз, бәрің түгел тым-тырыс,тымпи!», деп бұйырады. Ойын шарты бойынша бұйрық берілгеннен кейін бірде-бір ойыншы дыбыс шығармауды, үн қатпауы керек. Жүргізуші адам күлерлік қимыл қозғалыспен әзіл-қалжың сөздерді айтып, қалай да біреуін күлдірудің амалын іздейді. Жаңылыстыру үшін, түрлі сұрактар қояды. Біреу абайсызда жаңылып сөйлесе не күлсе, айып тартады. Айыбын өлеңжыр, ән-күймен өтей алады. Сондықтан да, ойынды жүргізушісі сөзге шешен, әзілкеш болуы тиіс.

| | | | | |
|----|-----------------------|---|----------------------------------|---|
| 28 | Санамактар | Санамақ туралы түсіндіріп, қолдану ерекшеліктерімен таныстыру. Санамақты жатқа айту арқылы балаларды ойында, т.б. қолдана білуге үрету. | Санамақтар | 1 |
| 29 | Ұлттық көлік түрлері | Ұлттық көлік түрлерімен таныстыру. Бұл көліктердің қолданылу аясы туралы түсінік беру. | Ұлттық көліктер суреті | 1 |
| 30 | Ат ж'е оның әбзелдері | Ат және оның әбзелдері жа-йында түсінік беру, әбзелдер-дің атауларымен, қолдану ереекшеліктерімен танысу. | Ат әбзелдердің суреттері. | 1 |
| 31 | Ұлттық ойындар | Балаларды ұлттық ойын түрлерімен таныстырып, оны іс жүзінде қолдана білуге төсөлдіру. | Ұлттық ойындар суреттері | 1 |
| 32 | Айтыс өнері | Сөз өнері айтыс туралы түсіндіру. Айтыстың ерекшеліктерімен таныстыру. | Айтыскер таспалары, суреттері | 1 |
| 33 | Айтыс өнері | Балаларды айтыс түрлерімен таныстыру. Қыз бала мен ер баланың айтысын жатқа айтуга үрету. | Айтыскер таспалары, суреттері. | 1 |
| 34 | Қонақ күту рәсімі | Халқымыздың қонақ күту рәсімі туралы түсінік беру, қонақ күту дәстүрлерімен таныстыру. Қонақжайлышқа байланысты айтылатын ұлағатты сөздердің мағынасын түсіндіру. | Қонақ күтүге байланысты суреттер | 1 |
| 35 | Бата-тілектер | Балаларға бата-тілектердің маңызымен таныстыра отырып, оның түрлері туралы түсінік. | Бата-тілектер жинағы | 1 |

Отірік өлеңдер

Бір күні ірі Арыстан,
Балық мұны кешірмей,
Жұлып алды қайықтан.
Сәулесінен күннің,
Арқан естім бір күн.
Жұнін қырқып шілдің,
Жейде тоқып кидім.

Тау басына күріш ектім,
Суды айдан тасып септім.
Жинап алыш егінімді
Тасбақамен үйге жеттім.

Мініп алыш көбелекке
Жеттім айға ебелеңтеп,
Балық аулап теңізінен
Тауларынан тердім жиңек.

Тазша баланың қырық өлеңі (үзінді)

Жұк артып инелікке, ерте көштім,
Шүйкелеп сары майдан арқан естім.
Мұртына шегірткениң ат арқандап,
Дегенде: «өлдім-талдым»-эрен шештім.
Міндім де қара қоңыз, аяндадым,
Салдыртып аяқына қоян алдым.
Япыр-ай, сол қоянның семізін-ай,
Көтеріп қоңызыма қоя алмадым!

Киізден жасалатын киімдер

1. Байпақ. 2. Кебенек. 3. Киіз етік. 4. Киіз қалпақ. 5. Пима

Теріден жасалатын киімдер

Сырт киімдер: Аба; Бота ішік; Жарғақ; Тайжақы; Тақыр шалбар;
Тон.

Бас киімдер: Берік; Құлақшын; Малақай; Тақия; Тымак.
Аяқ киімдер: Кебіс; Мәсі; Мықшима; Саптама етік; Шарық (Шоқай);
Шоңқайма.

Жұннен жасалатын киімдер

Жабагы күпі; Жадағай шапан; Жұн қолғап; Жұн шұлық;
Мойынша; Түйежұн далбағай; Түйе жұн кеудеше; Шекпен; Шидем
шекпен.

Киімге байланысты ырымдар:

Киімнің түймесін айқастырып салса, қуанышты хабар келеді.
Ілулі тұрған киімнің түймесін салмайды.

Аяқ киімді оң аяқпен бастап киеді, сол аяқтан шешеді.
Қонаққа келген сәбиге көгендік береді немесе киім алыш
береді.

Шалбарды отырып, оң аяқтан киеді, сол аяқтан шешеді.

Ұлттық киім түрлері



Міндім де жасыл қоңыз соны қудым,
Басынан мұнар төбе сағым будым.
Дәулеттің құдай берген арқасында
Қанменен көйлегімнің кірін жудым.

Бергенде бақа қызын көбелекке,
Жүріпті қара шыбын жеңгелікке.
Бір туын құмырсқаның ұстап сойып,
Той қылып, ат шаптырды төңірекке.
Қоянның шаңырақтай омыртқасы,
Көнектей көлбақаның жұмыртқасы
Болғандай енді өтірік несі қалды,
Түбінен шау қияқтың ердің қасы.

Өтірік өлең айтпаймын ең басынан,
Шылым қылдым шымшықтың қу басынан,
Қара шіркей етіне қазан толды,
Астау-астау ет қалды әр басынан.

Маса деген бірталай бақыр екен,
Сона деген қансорғыш пақыр екен,
Екеуінің қылығы асқынған соң,
Құмырсқалар жазалап жатыр екен.

Бүгелектің терісі – ер-тұрманым,
Қоян мініп, мен өзім жау қуғанмын.
Шегірткенің айғырын ұстап мініп,
Тұра қашқан тұлқіні бір бұрмаймын.

Көлбақаның көнектей сүйегі бар,
Көртышқанның қырық құлаш үйегі бар.
Өзім барып, жерінен алып келдім,
Бір тұлқінің қырық арба сүйегі бар!

Ұлттық ою-өрнектер

Көк әлеміне байланысты:

- 1.Ай. 2.Айшық. 3.Жарты ай. 4.Жұлдыз. 5.Кемпірқосақ. 6.Күн.
7.Шұфыла

Малға, оның денесі мен ізіне байланысты:

- 1.Айыртұяқ. 2.Арқар мүйіз. 3.Атерін. 4.Қошқармұйіз. 5.Тайтұяқ.
6.Түйетабан. 7.Омыртқа.

Аңға байланысты:

- 1.Беріккөз 2.Берікүлак. 3.Тиэмшек. 4.Иттабан. 5.Иттіс.

Құрт-құмырсқаларға байланысты:

- 1.Алакұрт. 2.Жұлдызқұрт. 3.Көбелек. 4.Құмырсқа. 5.Құмырсқа із.

Құстарға байланысты:

- 1.Қазмойын. 2.Қазтабан. 3.Құсқанат. 4.Құсмұрын.

Жер, су, өсімдік, гүл, жапырақ, бұтқақ бейнелі:

- 1.Ағаш. 2.Бітпес. 3.Гүл. 4.Жапырақ. 5.Жауқазынгүл. 6.Ирек.
7.Ирексу. 8.Өткізбе. 9.Райхангүл. 10.Су. 11.Үзілмес. 12.Ушжапырақ.
13.Шиыршық.

Қару-құралдарға байланысты:

- 1.Айбалта. 2.Айыр. 3.Балдақ. 4.Балта. 5.Қармақ. 6.Шынжыр.

Геометриялық фигураналар тектес:

- 1.Қосдөнгелек. 2.Қостұмарша. 3.Төртқұлақ. 4.Тұмарша. 5.Сүйір.

Текемет



Бөстек



Сырмак



Сандык



Алаша – әр түрлі жұннен немесе әр түрлі түске боялған мақта мен жұннен тоқылған төсөніш. Оны екі түрлі әдіспен: түрлі-түсті жіптерді жарыстыра жолақ жасап, әр түстерін, көп мәнерлі өрнектер түсіріп тоқиды.

Бөстек – адамдардың астына төсеуге арналған жұмсақ төсөніш. Ол малдың (көбінесе ешкінің) не аңың иленген жұмсақ терісіне киізден астар салып жасалады.

Жастық – адамның басына жастауға арналған үй жиһазы.

Жастықтың ішіне көбінесе құстың мамығы салынып, сырты матамен тысталады. Оны «бидай шуберек» деп атайды.

Құстөсек – құс жұннен(мамығынан) жасалған жұмсақ төсөніш.

Құстөсектің үлкендігі оны төсейтін төсектің үлкен-кішілігіне қарай әр түрлі болады.

Сырмақ – киізден сырлып, оюлап жасалған төсөніш. Сыр-

Мақты түрлі-түсті киізден ойып, өрнек салып та, сондай-ақ шымқай

ақ киіздің бетіне ақ, қызыл, сары маталардан ою бастырып та тігеді.

Текемет – бетіне түрлі-түсті ою-өрнек басылған киіз. Оның күзем

жұннен басылған талдырма бетіне ақтай нұе қызылға, көкке, қараға не басқа түске боялған жұнді әр

түрлі өрнекпен тартады.



Өлеңдер

Тіл мен ұлт

Тіл мен ұлт-егіз деп ұқ бұларды.
Ұлт-бәйтерек, тіл-нәр берер құнары.
Тіл қорланса, ұлт намысы тапталар,
Тілді қорғау-ұлтты қорғау бұл әрі!
Ана тілі-тілі анаңың бұл туған,
Қолдап, демеп, сүріндірмес бір сыннан.
Туған тілді ту ғып көкке көтердім,
Жан-жүрекпен, ар, тілекпен ұғып жүр,
Тілге құрмет-ұлтқа құрмет еткенін!

Төл теңге

Тұні нұрлы, ак таңы,
Жері гүлдей бақтағы.
Ел ырысы-тайқазан,
Төл теңгеміз қақпағы.
«Қазынамыз толығып,
Болсын дәйім жолы құт!
Төл теңге – ел тірегі»,
Деп құрметтер оны жүрт.
Ел мұраты-төл теңге
Әл-куаты-төл теңге.
Құнын жоймай, сеніммен
Жол ашады ол ертеңге.
Төл теңгеміз, ол-мұрат,
Қолжаулық болмас ол бірақ.
Ұлылардың бейнесі-
Ұлттаңба әрі елкүжат.

Ұлттық үй жиһаздары

Әбдіре – киім-кешек немесе басқа да бағалы бұйымдарды сақтауға арналған сандық. Оның көлемі әр түрлі болады. Әбдірені мықты, әрі жеңіл ағаштың тегістеп жонылған тақтайынан қиуластырып жасайды.
Кебеже – тاماқ сақтауға арналған сандыққа ұқсас ағаш бұйым. Кебеженің түбі қалың тақтайдан жасалады. Оның қақпағы сандықтың қақпағы сияқты, кейде жармалы да болып келеді.
Сандық – киім-кешек, тағы басқа да заттарды салуға арналған, ағаштан жасалған бұйым. Сандық – халықтар түрмисында ерте кезден пайдаланып келе жатқан ең ежелгі жиһаздың бірі.
Асадал – тاماқ пен ыдыс-аяқ сақтауға арналған кебеже тектес ыдыс. Асадал мықты әрі жеңіл ағаштан жасалады.

Асадал



Кебеже



Ұлыс күні құтты болсын,
Ақ кетпесін таңдайдан!
Ел іргесі мықты болсын,
Бақ кетпесін мәндайдан!
Аллаху акбар!

Ұлыс оң болсын,
Ақ мол болсын.
Қайда барсаң жол болсын!
Ұлыс бақты болсын,
Төрт түлік ақты болсын!
Ұлыс береке берсін,
Бәле-жала жерге енсін!

Құстарға қарап ауа-райын болжау

Жалпы құстар
– келер күн ашық;
- ұндері тынса, күн күркірейді;
- жыл құстары топтанып қайтса – келер қыс қатты;
- жыл құстары топ-тобымен бір мезгілде оралса, көктем тез кіреді;
- жер бауырлап ұшса, ауа-райы бұзылады;
- күзде ұясын күн түсетін жаққа салса, қыс сұық көлеңке бетке салса, жылы болмақ;
- қыста үй төніректей жиналышп қиқуласа, қарды қазса, күн сұытады.

Жаңбыр жауады

- төменде ұшса, топтанса, ұяларына қонып ықтаса, өзендейі, арықтағы суға түссе, үрейленіп шулласа, жем іздеуге ерте шықса;
- қиқуын тез тыйса, найзагай ойнайды.

Көкек

- таңертен ерте көкектесе, су бетін тұман жауын, шық мол түседі;
- ку-кулеген дауысы жи естілсе – алдағы күн ашық.

Қарға

- ерте көктемде қарға шомылса, күн жылынады;
- жазда аузын ашып қарқылдай берсе, найзагай ойнайды;
- ағаш бұтақтарына жайғасып немесе шуылдасып топтанып ұшса, күн сұытып, боран соғады;
- қыста терек басына қонақтап қарқылдаса, аяз тұрады;

Тауық

- жұнін үрпітіп қытқылдаса, ауа-райы бұзылады;
- құмға аунап, қанаттарын қаққылап сілкінсе, қауырсынын тарағыштаса, жаңбыр жауады;
- қораз кешке шақырса, ауа-райы өзгереді, күндіз жиі-жій шақырса, күн жылдынады;
- ұстіне, төнірегіне топырақ шашса, күн шуақты болмақ;
- ұясына ерте қонақтаса, қыста аяз тұрмак, жазда жаңбыр жаумак;
- бір аяғын бауырына алғып, екінші аяғымен қаздып ұзақ тұрса, күн сұytады;
- құйрығын бұландаға берсе, бұрқасын соғады;
- жаңбыр сіркіреп тұрғанда дағаға шығып жем іздесе, ақ жаңбыр ұзаққа созылады;
- жаңбырлы күндері қораз таң ата шақырса, күн ашылады;

Бата-тілектер

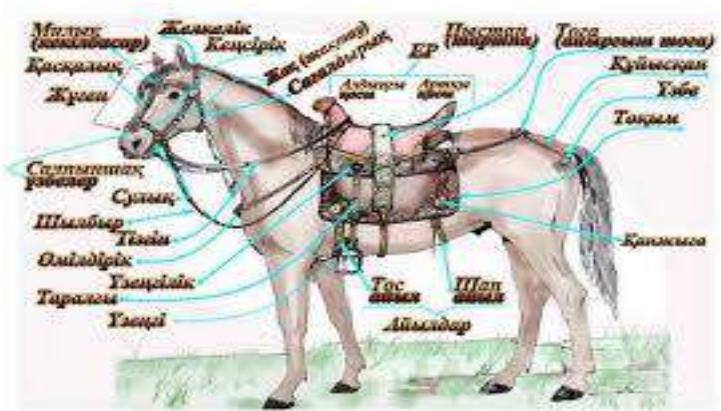
Аумин десең маған,
Құдай берсін саған.
Алтыннан – жаған,
Күмістен – таған.
Оң жағынан кетпесін
Күрпілдек қара сабаң.
Жортсан жолың болсын,
Жолдасың қыдыр болсын.
Тілеуің қабыл,
Мұратың асыл болсын.
Ішкенің қымыз,
Жегенің сырбаз,
Кигенің түлкі болсын,
Жүрген жерің ойын-күлкі болсын!

Пейіліңе қонақжай
Бата берем қолың жай:
Ақ жарылған журегің,
Қабыл болсын тілегің.

Дастарханың майлы,
Көнілің жайлы болсын.
Өміріңе не тілесен,
Тілегің қабыл болсын.

Әумин!

Ат әбзелдері



Ер-тұрман, тоқым, желдік, тебінгі, айыл, құйысқан, өмілдірік, қанжыға, үзенғі, таралғы немесе үзенғі бау, жүген, шылбыр, тізгін.

Қонақ күту рәсімі

Үйге келген мейманды – қонақ деп атайды. Қазақ халқының әдеп-тұрпы бойынша үйге келген адам ішке баса көктеп кірмейді, сырттан дауыстап, үйдегілерге белгі береді. Үйге келген қонақ – тың міндettі түрде орындастын ең бірінші шарты шаңыраққа сәлем беріп кіру. Түсте келген қонаққа түстік, кешке келген қонаққа үй иесі қонақасы береді. Қонақтар жасының үлкендігі мен мәртебесіне сәйкес төрден есікке қарай орналасады. Үй иесі болмаса келген қонақ ұсынылған астан дәм татқан соң басқа, үй иесі бар отбасына барып түнейді. Қонақты үй иесінің өзі есікті ашып қарсы алады. Олар кетерде үй иесі есікті ашып, шығарып салса, бұл қонақтарды құған болып саналады.

Қонақтың түрлері:

Арнайы қонақ. Ол – әдейі шақырылған ағайын-туыс, дос-жаран, көрші-көлем, құда-құдаги, сыйлы, құрметті кісілер.

Құдайы қонақ. Бұлар – шалғай елден, алыс жерден жолаушылап жүріп сапарында көлігі болдырып немесе жолдан адасып, шар - шап, тынығу үшін қонған тосын, бөгде қонақ.

Қыдырма қонақ. Үйден-үйді, ауылдан-ауылды кезіп, ерігіп желіккен, үлкен сәлемшіл, кішіге баташыл, әжені аялап, жеңгені паналап, ағаға жол, ініге жел бергіш «кіріп шық» кезбе қонақтарды осылай атайды.

Қылқыма қонақ. Ол – ауыл ішіндегі, үй аралығындағы түтіні түзу шыққан үйді торып, құлқынын тойдыры үшін қолына тигенін, аузына түскенін қылқытып жалмай беретін ашқарақ, ар мен үятты белгे буган тойымсыз, елеусіз қонақ.

Құтты қонақ. Қазақ халқында: «Құтты қонақ келсе, қой егіз табады», - деген нақыл бар. Бұл мейман келген кезінде түскен отбасында бір жақсылық, қуаныш болатын қонақ.

Ерулікті қонақ. Қоныста отырған ауыл үстіне көшіп келген отбасын құрметтеп, ерулік асқа шақырылған қонақты атайды.

Нан түрлөрі:

Мыжыма – ыстық нанды үзіп-үзіп сары маймен шарада араластырып жасайтын тағам. Ашығып келгенде тамақ піскенше мыжыма жеп алсан, қарның тоқ.

Қиықша – қамырын жұқа илеп, жалпақтау әрі қиық-шалап кесіп алдып, бауыrsaқ тәрізді майға пісіреді. Қиықшамен шай ішсөң дәмі қандай тәтті десенші.

Шелпек – Айт күндерінде, аруақтарды еске алғанда, ас бергенде пісіріледі. Қамырды жұқалап әзірлеп, майға пісіреді. Шелпек жеті нан, тоғыз нан болады.

Таба нан – табага салып пісіріледі. Пісірер алдында қамыр бетіне бармақпен басып ойық жасайды. Қалыпқа салып пісірген наннан таба нан әлдеқайда дәмді де құнарлы.

Қазанжаппа – ұннан қамыр илеп, оны жұқалап, дөңгелек етіп жасайды да ыстық қазанға жапсырады. Піскен соң үстіне не май, не қаймақ жағады.

Күлше – катты иленген қамырды домалақтап, сопақшалап қызыу мол қоламтаға көміп, 15-20 минуттан соң алдып, жейді.

Төңкерме – қызған қазанға бидай ұнын себелеп қуырып, басқа ыдысқа салып алдып, қазанға мал майын турал шыжғырып, үстіне су, сұт құяды. Қуырылған ұнды қосып, тұз салып, араластырады да дастарханға кояды.

Нан салма – етке салатын 2-3 нан жайманы суға қайнатып пісіріп алады да алдын-ала сары майға қуырылған жұмыртқаны үстіне салып дайындайды.

Колдама – сұтке немесе сорпаға иленген нанды майлы сорпаға салып пісіреді.

«Сылқ eter» - жайма наннан жасалады. Суға піскен жұмыртқаны үстіне турал салып, әкеледі.

Бұркеме – жаңа піскен ақ ірімшікті қамырға орап, бетіне май жағып, табаға салып, қоламтада пісіреді.